



Ольге Владимировне Арцимович, которая была женой Булата Окуджавы, пришла идея создать кукольный музей, экспонатами которого были подаренные ей куклы. И в 1994 году Ольга Владимировна открыла свой кукольный музей. За период существования музея в течение десяти лет, куклы поступали как от друзей, так и от посетителей и художников–кукольников. Дом-музей на Варварке состоит из трех комнат, в которых размещается коллекция.

Экспонаты музея представлены различными видами, такими как: плюшевые мешки, голыши Охтинского химкомбината, куклы. Экспонаты коллекции размешены на комодах и этажерках, располагаются на кушетках за чаепитием в кукольных домах. Например, есть интерьер дома для мышей, где они пьют вино, чай.

В кукольных домиках и других уникальных кукольных интерьерах представлены куклы, а не в строгих стеклянных витринах. В этом и состоит уникальность музея кукол. Атмосфера музея оставляет впечатления таинственности и ее нельзя отнести, к музейной. Тысячи кукольных глаз, тихая сказочная музыка, загадочный свет волшебного фонаря, сверкание бисерной люстры и легкий шелест роскошной мантии Короля Кукольного Королевства ассоциируется не с музеем, а с милым гостеприимным «Кукольным домом». Этот «Кукольный дом» является уникальной частичкой огромного театра кукол.

Подобные места в Москве можно встретить, например, галерея «Роза Азора», в которой большое количество игрушек. Экскурсии в этой галерее не проводятся, и скорее ее можно отнести к магазинам. На Малой Дмитровке находится Музей уникальных кукол, который располагает очень ценными и неповторимыми экспонатами кукол. В отличие от «Кукольного дома» эти

экспонаты невозможно потрогать руками. Экспонаты современных кукол представлены в галерее «Вахтанов». Каждая кукла галереи это авторская работа куклы без прошлого. Еще одна особенность Кукольного дома, что два раза в год он устраивает чаепитие с тортом.