



В американском музее естественной истории открылась выставка, посвященная фауне сказок и легенд. Кураторы выставки не просто наполнили залы многочисленными изображениями драконов, единорогов, русалок. Они провели полномасштабное исследование. Его целью было представить публике максимально подробное описание привычек и повадок вымышленных существ со всего света. Историю их "изучения" и возможные прообразы персонажей мифов древности.

Итак, мир полон историй о храбрых героях, волшебных приключениях и фантастических существах. Тысячелетиями люди, вдохновленные как образами реально существующих животных, так и окаменелыми останками животных прошлого, населяли нашу планету вымышленными существами.

Из легенд, песен и произведений изобразительного искусства мы черпаем сведения об их облике, характере. сегодня эти существа от могучего дракона и до грациозного Феникса, как и столетия назад, вызывают у нас интерес, ужас, восхищение.

Вдохновляют и поражают наше воображение. Даже в век видимого рационализма и высоких технологий мы пытаемся увидеть тени этих созданий в океанских глубинах, лесных чащобах и за облаками. Так многие поколения людей охотятся за таинственным чудовищем озера Лох-Несс. Хотя пока серьезных доказательств существования "Несси" представлено не было. Несмотря на то, что этот "монстр", как и многие иные существа из легенд, могут быть враждебны и опасны для человека. Ведь, по мнению создателей легенд, лишь некоторые вымышленные существа могут подарить людям радость и принести удачу. Видимо, притягательность мифических существ в том, что они воплощают наши самые большие надежды, страхи и самые страстные мечты.